

Revue des Interactions Humaines Médiatisées

Volume 11, numéro 1

Rédacteurs en chef :
Sylvie Leleu Merviel
Khaldoun Zreik

EUROPIA

Revue des Interactions Humaines Médiatisées

Journal of Human Mediated Interactions

Rédacteurs en chef

Sylvie Leleu-Merviel

Khaldoun Zreik

Vol 11 - N° 1 / 2010

© **Europaia**, 2010

15, avenue de Ségur,
75007 Paris - France

Tel (Fr) 01 45 51 26 07 - (Int.) 33 1 45 51 26 07

Fax (Fr) 01 45 51 26 32 - (Int.) 33 1 45 51 26 32

<http://europia.org/RIHM>
rihm@europia.org

Revue des Interactions Humaines Médiatisées

Journal of Human Mediated Interactions

Rédacteurs en chef / *Editors in chief*

Sylvie Leleu-Merviel, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis,
Laboratoire DeVisu

Khaldoun Zreik, Université Paris 8, Laboratoire Paragraphe

Comité éditorial / *Advisory Board*

Thierry Baccino (Université de Nice-Sophia Antipolis, LUTIN - UMS-CNRS 2809)

Karine Berthelot-Guiet (CELSA- Paris-Sorbonne, GRIPIC)

Jean-Jacques Boutaud (Université de Dijon, CIMEOS)

Aline Chevalier (Université Paris Ouest Nanterre La Défense, CLLE-LTC)

Yves Chevalier (Université de Bretagne Sud, CERSIC -ERELLIF)

Didier Courbet (Université de la Méditerranée Aix-Marseille II, Mediasic)

Viviane Couzinet (Université de Toulouse3, LERASS)

Pierre Fastrez (Université Catholique de Louvain, GReMS)

Pascal Francq (Université Catholique de Louvain, ISU)

Yves Jeanneret (CELSA- Paris-Sorbonne, GRIPIC)

Patrizia Laudati (Université de Valenciennes, DeVisu)

Catherine Loneux (Université de Rennes, CERSIC -ERELLIF)

Marion G. Müller (Jacobs University Bremen, PIAV)

Serge Proulx (UQAM, LabCMO)

Imad Saleh (Université Paris 8, CITU-Paragraphe)

André Tricot (Université de Toulouse 2, CLLE - Laboratoire Travail & Cognition)

Alain Trognon (Université Nancy2, Laboratoire InterPsy)

Revue des Interactions Humaines Médiatisées

Journal of Human Mediated Interactions

Vol 11 - N° 1 / 2010

Sommaire

Editorial

Sylvie LELEU-MERVIEL, Khaldoun ZREIK 1

La notion de schème organisateur, outil d'analyse sémio-pragmatique des écrits d'écran

Organizing « pattern » as a semio-pragmatic tool for the analysis of screen-writing devices
Emilie FLON, Yves JEANNERET 3

HyperUrbain : la dématérialisation de la relation Homme - Territoire

HyperUrban: towards a dematerialized human-territory relationship
Khaldoun ZREIK, Claude YACOUB 35

Le *Carnet de suivi* : objet de médiation et de documentarisation en formation d'adultes

The logbook: object of mediation and of documentarisation in adults education
Corinne DORNIER 59

L'heuristique de l'avatar : polarités et fondamentaux des hypermédias et des cybermédias

The Heuristic of Avatar: Polarities and Fundamentals of Hypermedia and Cybermedia
Etienne PERENY, Etienne Armand AMATO 87

Editorial

Avec ce nouveau numéro, la revue R.I.H.M. entame sa troisième année « nouvelle formule ». Ce volume 11 numéro 1 est celui de la resynchronisation de l'agenda des parutions avec les dates calendaires. Nous abordons le régime de croisière régulier, avec une parution annuelle de deux numéros à date fixe chaque année.

Ce numéro de R.I.H.M. conforte le centrage de la revue sur la science de l'information-communication, puisque tous les articles sont signés de chercheurs de la discipline. Il propose quatre articles qui joignent une proposition théorique à des champs déterminés d'application concrète dont la diversité se confirme elle aussi : dispositifs d'écriture sur le Web ; hyperurbanisation et transformation de la relation homme-territoire ; outils de médiation et de documentarisation en formation d'adultes ; et enfin concept d'avatar dans les environnements hypermédiatiques – qui sont des agglomérats de médias hyperliés – et les mondes cybermédiatiques – qui forment des simulations audiovisuelles et interactives d'univers cohérents.

En effet, le premier article discute d'un point de vue théorique la pertinence de la catégorie du « schème organisateur » pour désigner un palier de description des sites Internet, en distinguant cette catégorie par rapport à d'autres catégories voisines comme le dispositif ou la structure. La notion de schème organisateur alimente la réflexion sur les dispositifs informationnels et communicationnels, développe des catégories sémiotiques pour l'analyse de dispositifs d'écriture sur le Web et ouvre des pistes de réflexion en termes d'intégration des formes graphiques et d'économie de la circulation des textes.

Le second article considère la dématérialisation de la relation homme-territoire. Il analyse les impacts du déploiement des Technologies de l'Information et de la Communication sur la perception et la conception de la ville, selon les différents points de vue des domaines architecturaux, informationnels, communicationnels, technologiques, et urbanistiques.

Le troisième article montre la nécessité d'introduire des outils de médiation dans le processus d'accompagnement auprès d'adultes en reprise d'étude. Pour ce faire, il propose et analyse la mise en place d'un *Carnet de suivi* comme outil de médiation et de documentarisation en formation d'adultes.

Enfin, le dernier article inaugure la catégorie des articles « invités ». En effet, une publication courte des deux auteurs a été distinguée dans le cadre du congrès H2PTM'2009 par le prix du « meilleur papier », qui se traduisait par une invitation à développer leurs travaux sur les avatars sur le format long des articles de R.I.H.M.

Restant fidèle au format de 4 articles longs en *varia*, la revue R.I.H.M. rend désormais tangible l'existence d'une communauté scientifique traitant des interactions humaines médiatisées et atteste de la place centrale qu'y tient la science de l'information-communication. Nous vous souhaitons à toutes et à tous une très bonne lecture.

Sylvie **LELEU-MERVIEL** et Khaldoun **ZREIK**
Rédacteurs en chef